SANTANA news #12

Boletín digital bimensual nov - dic 2023 www.santana.edu.ec

The power of words

Y si lo piensas bien,
va más allá de un te quiero o unas palabras que van a juego,
si lo piensas bien,
la arena nunca le habló al mar, pero la abraza todos los días al dormir y al despertar.
Llueve, tiemble o haya relámpagos el mar vuelve a la orilla solo para saludar.
Y si lo piensas bien,
siempre un abrazo hace más que un te quiero sin pensarlo de verdad.

Isabella Sjostrand.

(This interview was held by Gabriela Andrade, Art teacher)

Tell me about yourself

I'm Isabella Sjostrand, I'm 16 years old, I'm an actress and a musician and I have been surrounded by art my whole life, that's why I love witting.

- Are there any poets or writers that you particularly admire? And, if so, how have they influenced your writing?

I admire Mario Benedetti, he is a poet. I think that more than influencing my writing he has gave me the bravery to actually write poems with what's really on my mind and he has helped me to believe in what I do.

- What are some of your favorite poems, and how have they shaped your own work?
I have a few favorite poems like one of William Shakespeare:

If by kissing you, I had to go to hell afterward, I would.
So later, I can boast to the demons of having been in paradise without ever entering."

Another one would be:
Lo mío fue un acto de justicia.
Te robé un beso porque tú llevabas meses robándome el sueño. Mario Benedetti

- Do you usually start with a specific idea or image in mind, or do you let the words flow and see where they take you?

Normally I write what I feel, if I start writing it's because I know what topic I'm talking about but it could change as I write.

- How important is rhythm and meter to you when you're writing poetry? Do you try to follow a specific form, or do you prefer free verse?

For me rhythm is primordial in my poems, I think it could be because I'm a musician, or just because I think it sounds good but normally I try to follow a specific form.

- Do you revise your poems a lot, or do you prefer to keep the first version you write?
I just keep it easy, I don't think much about it so I rather keep the first version.

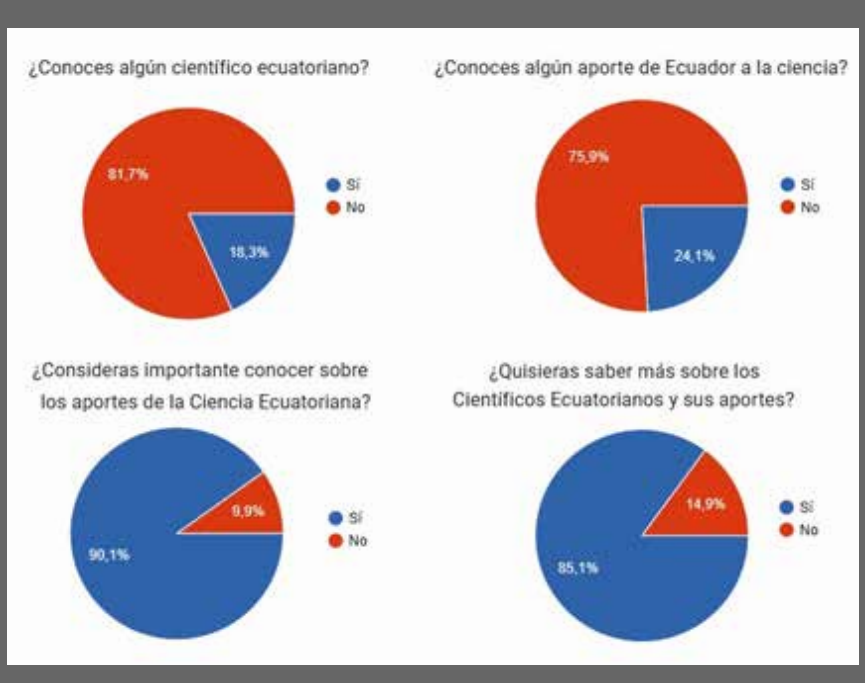
- What's your writing process like? Do you set aside a specific time each day to write, or do you write when inspiration strikes?

I write just when I want to, I mean, I don't write every day, I just write when I feel like it and it has been productive for me that way.

Isabella Sjostrand.
Segundo de Bachillerato.
Docente Gabriela Andrade.

100 + 1
científicos, ¡ecuatorianos!

100 + 1 científicos, ¡ecuatorianos!
Reconocer las contribuciones únicas de nuestros científicos resalta la riqueza y diversidad de la historia de la ciencia en el país, promoviendo un mayor aprecio por la cultura y la herencia que esta nos deja. Asimismo, conocer las dificultades que enfrentaron y superaron en sus investigaciones puede motivar a los jóvenes a seguir carreras científicas y al mismo tiempo, a contextualizar los desafíos actuales preparándose para los que están por llegar, contribuyendo al avance del conocimiento y al desarrollo de la sociedad.
Pero, ¿realmente conocemos a los científicos ecuatorianos y sus aportes a la ciencia? Una encuesta realizada como parte de un proyecto de CAS con estudiantes de 1º Bachillerato en nuestra institución muestra lo contrario. Las características y los resultados de la misma se resumen a continuación (Ver también los gráficos):



- Participaron 142 personas, entre docentes, estudiantes, exestudiantes de Santana y de otras instituciones.
- 8/10 no conoce ningún científico ecuatoriano, y los que sí, cerca de la mitad refieren a los mismos investigadores o a otros sin trayectoria en la ciencia.
- 3/4 participantes desconocen los aportes científicos del país, y más de la mitad de los que sí, mencionan datos repetidos, descubrimientos que no son de científicos del país o no dan datos precisos.
- 9/10 reconocen que es importante saber sobre este tema, mientras que 85 % desea conocer más.

En este proyecto de CAS participan los estudiantes de 1º Bachillerato: Luciana Galarza, Sofía Alvarado, Mateo Torres, Zoe Quintanilla, Nicolas Calderón, Joaquín Justiz, Gonzalo Peralta, Nicolas Tapia y Marco Carrión. Con ellos avanzamos en un mismo objetivo para divulgar sobre el quehacer científico nacional desde el reconocimiento de los investigadores e investigadoras que han aportado y aportan con su accionar a la ciencia de nuestro país. Estamos convencidos de que sus resultados contribuirán a reafirmar nuestra identidad y orgullo nacional, conectando la historia de la ciencia con nuestras raíces socioculturales.
Si deseas saber más sobre nuestros científicos, te invitamos a seguirnos en nuestro grupo de Facebook, 100 + 1 científicos, ¡Ecuatorianos!, donde encontrarás minibiografías de los "héroes de capa blanca" que ponen en alto nuestra Ciencia para el mundo. ¡Te esperamos!

Dariel Díaz Arce.
Docente de Biología BI.

Us in the world (Another brick in the wall)

"Us in the world" hace referencia a que todos tenemos algo que aportar en este mundo o que tenemos un propósito. Todas las personas, a medida que van creciendo, van encontrando su propósito y como este va a ayudar a crear un mundo mejor donde todos se sientan felices y seguros. Esto también puede nacer desde la educación, ya que esta juega un papel importante en nuestras vidas. Las personas que fueron educadas para respetar, entender y amar son las que más aportan para crear un mundo donde todos se sientan bien, queridos y respetados.
Normalmente, las personas que crecieron con una educación en valores apoyan a diferentes comunidades o minorías para que estas no se sientan excluidas, promoviendo así la diversidad. ¡Muchas veces, el arte es una de las formas por las que la gente se une a movimientos para apoyar la inclusión, por lo que… es inclusivo!

El arte u otras formas de expresión promueven la libertad, manifestando instantáneamente los sentimientos de las personas. Para poder abrazar la diversidad, creo que la gente debe empezar a tener una mente más abierta y no cerrarse a la idea que todos somos diferentes de alguna manera, eso es lo que nos hace especiales. Al final, siendo diferentes, podemos aportar al mundo de alguna forma para que este sea un lugar mejor.

Ser diferentes, físicamente o de cualquier otra forma, nos hace únicos e irrepetibles y de esa manera complementamos el mundo. Todos deberíamos sentirnos libres en esta vida.

Isabela Abad Escudero.
Tercero de Bachillerato.
Cátedra: Autoconocimiento.
Docente Gabriela Andrade.

Enseñanza Robótica y Tecnología… Un impulso para el desarrollo integral de los estudiantes.

En la era actual, la integración de la robótica y la tecnología en el aprendizaje, son parte fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Respaldada por informes de la UNESCO y la Asociación de Educadores en Tecnología (AET), esta enseñanza cultiva habilidades cruciales del siglo XXI, incluyendo el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad.
Estudios de Smith y Jones enfatizan el papel transformador de la robótica al potenciar la creatividad de los estudiantes, desafiándolos a concebir soluciones innovadoras. Además, la experiencia práctica en programación y diseño de robots no solo fomenta el interés en Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Matemática y Artes, sino que también prepara a los estudiantes para futuras carreras profesionales.
La investigación de García y Martínez sugiere que la robótica puede mejorar el rendimiento académico al proporcionar un enfoque práctico y basado en proyectos. Además, la adaptabilidad de la robótica, la convierte en una herramienta inclusiva que atiende a diversos estilos de aprendizaje, fomentando la participación activa de estudiantes de diversos perfiles.
En Santana estamos convencidos de que la enseñanza de robótica y tecnología no solo imparte conocimientos técnicos, sino que también construye cimientos sólidos para un futuro donde la innovación y la adaptabilidad son cruciales. Esta inversión educativa es esencial para empoderar a las generaciones venideras en una sociedad cada vez más tecnológica.

Ignacio Torres.
Docente Tecnología.

Perfiles docentes

Soy Marieli Castro, Coordinadora Administrativa del Campus la Ciudad de los Niños, que acoge a estudiantes desde Nivel Inicial hasta 7mo de Básica de la Unidad Educativa Santana. Mi conexión con la educación nace desde el "ser madre joven"; encontré mi camino gracias a mi amor por ser madre, por querer dar lo mejor de mí a otros niños con el cariño y dedicación que he buscado educar a mi hijo.
Así llegué a la Carrera Universitaria de Estimulación Temprana e Educación inicial, años que disfruté de poner en práctica lo aprendido con mi hijo y en mis primeras experiencias como docente desde el año 2004. Luego de mi carrera pude tener la oportunidad de profundizar los conocimientos educándome en cuarto nivel en Buenos Aires- Argentina, buscando innovar, entender, conocer, nutrir mi vocación; razón por la cual me especialicé en Atención de Primera Infancia, Gestión Educativa y neuro aprendizaje, conectándome siempre en cada contenido que he ido encontrando y aprendiendo.
Santana ha sido parte de mi crecimiento personal y profesional. Tuve la gran satisfacción de ver crecer a mi hijo en su formación escolar y graduarse de bachiller a pesar de la pandemia que no detuvo la intención de encontrarnos para ser escuela. Desde mi vinculación a la institución hace 10 años, he tenido el gusto de vivir experiencias de aprendizaje con los pequeños de Inicial y poco a poco con grados mayores y, desde el 2023, ampliando mis funciones de Inicial hasta 7mos de Básica; siendo encargada de la Coordinación Administrativa y formativa del campus.
En este trayecto, he cultivado un compromiso profundo con la educación, procurando innovar constantemente para brindar a los estudiantes no solo conocimientos, sino también valores y habilidades que contribuyan activamente a la formación integral de los estudiantes, colaborando con un equipo docente y directivo comprometido y apasionado por la educación y la consolidación de una comunidad educativa.
Santana me ha permitido detenerme, pausar, observar atentamente, escuchar y estar en el aquí y el ahora; dando lo mejor de mí y disfrutando de ese caminar de educar, enseñar, provocar, motivar, dar cariño, guiar, acompañar. Cada día reiterando que decidí bien y que estoy por el camino correcto de seguir maravillada cada día con mi vocación, con mi lugar y con lo que los niños y la escuela me enseñan cada día.

Marieli Castro.
Coordinadora Administrativa.
del Campus la Ciudad de los Niños.

Noticias destacadas:

Presentamos a los representantes del Consejo Estudiantil 2023-2024:

• Roberto Gottifredi Apolo: PRESIDENTE.
• Ana Isabel Delgado Acosta: VICEPRESIDENTA.
• Juan José Ambrosi Almeida: SECRETARIO.
• Joaquín Crespo Vásquez: TESORERO.
• Valentina Patiño Malo: JEFA DE CAMPAÑA.
• Rafael Corral Palacios, Valentina Crespo Vásquez, Matías Carvallo Astudillo: VOCALES SUPLENTES.
¡Éxitos a todos queridos chicos!

• Nuestros estudiantes de Tercero de Bachillerato, recibieron, según grupos de interés, una charla sobre orientación vocacional y carreras universitarias, de manos de ponentes de la UNIVERSIDAD DEL AZUAY. Nos ocupamos por ofrecer, a nuestros estudiantes, una completa orientación vocacional; comprendemos a la misma como un proceso de aprendizaje que implica autoconocimiento e identificación de objetivos de vida.

• Orgullosos de nuestros queridos estudiantes Juan José Galarza e Isabela Carrión, quienes, representando a la Unidad Educativa Santana en la convocatoria realizada por las autoridades de la ciudad el 9 de noviembre, fueron parte de los embajadores de la niñez del Azuay, en el primer encuentro del Consejo de Protección de Derechos de la Niñez.

• Junto al Comité Central de Padres de Familia, llegó “Abrazos que nos unen”, la campaña navideña del Programa Nuestro Hermano; un programa que nace como resultado de una búsqueda apasionada e incesante de apoyar el crecimiento armónico de los niños y jóvenes que llegan a Santana.

• Nuestros estudiantes de Octavo de Básica hasta Tercero de Bachillerato, convocados por el Comité Organizador de SANTANAMUN V Edición, participaron el viernes 17 y sábado 18 de noviembre, en el Modelo Interno de Naciones Unidas, el cual les permitió tener un espacio de debate y socialización sobre temas de interés global.

• Con mucha satisfacción, hoy la familia Santana fue la sede de las Jornadas de Integración y Deporte Edición XXI. Delegaciones de quince colegios de la ciudad, se reunieron, junto a docentes y padres de familia, para celebrar la fiesta deportiva más importante y significativa de la ciudad. Una fiesta deportiva enmarcada por la fraternidad y la hermandad.

¡Invitamos, a toda nuestra comunidad, a involucrarse en los procesos de construcción del Plan Educativo Institucional; de esta manera apoyaremos el cumplimiento de los objetivos planteados!

¡Orgullo Santana!

Hinchas del juego limpio.

Francisco San Martín
Santiago Carrasco
Gabriel Vázquez Álvarez
Nicolás Tapia
Felipe Andrés Andrade Repetto
Rafaela Serrano
Samanta Vázquez
Amelia Vázquez
Samuel Coellar
Cristina Vela Vásquez
Agustín Moscoso Dávalos
Alejandra Carrión Pérez
Sofía Andrade Repetto
Cristóbal Donoso
Mikaela Wagner
María Paz Salazar
Agustina Carpio
Marina Coellar

SANTANA

Coordinación General: Departamento de Comunicación.

• Edición: Verónica Oviedo Buendía.

• Diseño y diagramación: Juan Marcelo Lituma Morales.

• Fotografías: Archivo Santana.